

SANTA MARIA CHIESA MADRE CHELTENHAM

Nonostante devoti Cristiani attendono funzioni religiosi in questa zona data dal lontano 8° centenario, la parte più antica del presente edificio - il muro all'ovest della navata come pure il pontile che sopportano l'arco della torre che risale ai tempi dei Normani. Incominciò nel tardi 13° centenario quando l'edificio fu ingrandito nord e sud, navate furono aggiunti, il coro canoro fu esteso, la parte della torre fu modificata e una guglia fu eretta. Si crede l'estensione fu approvata per facilitare la gente che abitava contana dalla zona normalmente servita dalla cappella locale a venire nella chiesa di Santa Maria e ricevere comunione specialmente nelle feste comandate. Nel 1547 Eduardo VI e la commissione cappellana annunziò che una scuola locale di prestigio era in progresso qui nella cappella di Santa Caterina (forse la parte nord della navata). Più tardi questa scuola si trasferì in un nuovo edificio specialmente costruito e pagato da Riccardo Pate che probabilmente fu un alunno della scuola. Nel 1860 e nel 1870 la chiesa fu restaurata, il cripto fu pieno dentro, le tribune del 18° centenario furono eliminate e sostituite con banchi di quercia come pure in addizione sacrestia e il sagrato.

La chiesa è aperta ai visitatori dalle ore 11 alle 3 Lunedì al Venerdì, come pure Sabato dalle ore 10 alle ore 12. Servizi religiosi sono celebrati Domenica alle ore 9.00 come pure altre occasioni se e necessario.

Le Finestre

Con le finestre si va indietro nel 13° e nel 14° centenario sono di uno stile vario e interessante, geometrico antico e geometrico più recente, di linee curvate e perpendicolare. I vetri colorati con figure ritagliate sono Vittoriane 1874-90 e sono il soggetto di un libro pubblicato dagli amici di Santa Maria, Cheltenham.

Il Memoriale

Ci sono molte lapide memoriale interessante intorno la chiesa data 16° centenario in avanti. Una delle più antiche (alla destra del sagrato e quella dedicata a John English un prete della chiesa il quale fu messo in prigione dai puritani. Il più grande è il memoriale del capitano Henry Skillicorne (vicino al pulpito) incoraggiò Cheltenham a stabilire i primi bagni termali e susseguente al suo riconoscimento e prosperità. La visita del re Giorgio III e la sua famiglia a Cheltenham è ricordato in questa lapida. Il 20° centenario dorsale dietro l'altare e in memoria di alderman William Nash Skillicorne un disendente di Henry.

Il Battesimale

Formalmente il nord sagrato, il battistero ha al disopra una camera con una scala spirale per accesso. Forse la camera fu usata per hospitare preti visitatori per alcune notte. Fino alla riforma i monaci della abbazia di Cirencester erano responsabili per la chiesa. Dal 1729 al 1847 hospitavano persone anziane della caritas di Cheltenham oppure la scuola con uniforme blue originalmente stabilita nella strada principale nel 1683 dopo che George Townsend lasciò £4 annuali per insegnare bambini poveri a leggere e a scrivere. Più tardi la scuola si trasferì nella strada Devonshire.

La Torre

La torre vanta un campanile di 12 campane che vengono attivate la Domenica e anche Giovedì sera. L'ottagonale guglia è alta 167 piedi e fu eretta sopra il suolo della chiesa.

Bibliografia

Guide a Santa Maria di Geoffrey Hart costa £1 si trovano nella chiesa.

I vetri traforaty e coloraty delle finestre della chiesa di Santa Maria Cheltenham, a devozionale tour, scritto da Guy Fothergill con David Walker, prezzo £3.75 si trovano nella chiesa.

Cheltenham Chiesa Madre: La sua Architettura e la sua Storia, scritto da John Sawyer(Norman, Sawyer e Co. Cheltenham 1903) ottenibile dalle locale librerie.

Friends of St Mary's Parish Church Cheltenham, <http://www.stmaryscheltfriends.org.uk/>, email: secretary@stmaryscheltfriends.org.uk.

